



ALGEMENE VOORWAARDEN

1. GELDIGHEID EN DEFINITIE

1.1 Opdrachtgever

Onder opdrachtgever wordt verstaan: degene die uit zichzelf of namens een rechtspersoon de opdracht geeft.

1.2 Opdracht

Onder opdracht wordt verstaan: het sluiten van een overeenkomst tussen de opdrachtgever en **Guus Ottens concept & art direction** tot het verlenen van diensten, het uitvoeren van werkzaamheden of het leveren van goederen.

2. PRIJSOPGAVE EN BEVESTIGING

2.1 Vrijblijvend

Alle prijsopgaven, begrotingen en voorcalculaties zijn vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen.

2.2 Wijzigingen achteraf

Begrotingen worden opgesteld naar beschikbare gegevens. Prijsopgaven kunnen gedurende de werkzaamheden worden bijgesteld.

De kosten voor vormgeving, fotografie, illustraties, drukwerk, websites, auteurscorrecties, evenals taalkundige correcties en correcties in proeven, worden altijd extra in rekening gebracht, tenzij deze kosten in de opdracht zijn meegenomen.

2.3 Schriftelijke bevestiging

Opdrachten dienen door de opdrachtgever schriftelijk aan **Guus Ottens concept & art direction** te worden bevestigd.

2.4 Kosten calculatie

Bij het uitblijven van een opdracht na gevraagde prijsopgave kunnen de kosten van calculatie in rekening worden gebracht indien dit vooraf is overeengekomen.

3. VERANTWOORDELIJKHEID EN AANSPRAKELIJKHEID

3.1 Adviseur

Guus Ottens concept & art direction zal iedere opdracht naar beste weten uitvoeren. Geen ander belang dan dat van de opdrachtgever zal door **Guus Ottens concept & art direction** worden gediend.

3.2 Introductie en samenwerking

Voor een goede uitvoering van de opdracht is het noodzakelijk, dat wij zorgvuldig worden geïntroduceerd binnen uw organisatie. Bovendien rekenen wij op de medewerking van alle bij onze werkzaamheden te betrekken functionarissen van uw organisatie.

Omdat er een minimaal beroep moet worden gedaan op de schaarse tijd van u en uw medewerkers, moeten agenda-problemen zoveel mogelijk worden vermeden.

3.3 Toegang tot informatie

Wij gaan ervan uit, dat wij inzage kunnen krijgen in alle documenten en gegevens waarvan wij of u menen, dat die voor een goede uitvoering van de opdracht van belang zijn.

3.4 Vertrouwelijkheid

Wij betrachten de bij de uitvoering van de opdracht benodigde zorgvuldigheid en geheimhouding.

3.5 Aansprakelijkheidscriteria

3.5.1 Criteria

Guus Ottens concept & art direction en door hem ingeschakelde deskundigen en specialisten zijn tegenover de opdrachtgever slechts aansprakelijk voor schade ten gevolge van ernstige tekortkomingen in de uitvoering van de opdracht, voorzover deze redelijkerwijs vermeden hadden kunnen worden.

In geen geval zal deze aansprakelijkheid verder strekken dan de door hen ingebrachte arbeid en het bedrag van de voor de desbetreffende diensten verschuldigde honoraria.

Guus Ottens concept & art direction kan nooit aansprakelijk worden gesteld voor fouten in tekst of ontwerp, indien de opdrachtgever concepten en/of proeven ter controle heeft ontvangen.

De opdrachtgever draagt het risico van misverstanden of fouten ten aanzien van de uitvoering van de overeenkomst, indien deze hun aanleiding of oorzaak vinden in handelingen van de opdrachtgever, zoals het niet tijdig of niet aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens/materialen.

Guus Ottens concept & art direction kan niet aansprakelijk worden gesteld voor fouten van productiebedrijven.

3.5.2

Teksten, afbeeldingen of beschrijvingen die door de opdrachtgever aan **Guus Ottens concept & art direction** ter vermenigvuldiging worden verstrekt, dienen door de opdrachtgever op authenticiteit en auteursrecht te worden gecontroleerd.

3.5.3

Ontwerpen, proefdrukken, conceptteksten of prototypen van te vermenigvuldigen materiaal dienen, ter waarborging van een juiste uitvoering, aan **Guus Ottens concept & art direction** ter goedkeuring te worden voorgelegd, voordat tot vermenigvuldiging wordt overgegaan. De opdrachtgever - of een door hem/haar gemachtigde - controleert nochtans de laatste proef en voorziet deze van goedkeuring en datum.

4. BESCHERMING VAN INTELLECTUELE EIGENDOMMEN

4.1. Auteurswet

Behoudens uitzonderingen door de wet gesteld (Auteurswet 1912), mag zonder schriftelijke toestemming van de rechthebbende(n) op het auteursrecht (i.c. **Guus Ottens concept & art direction**, Haarlem), niets uit alle voortbrengselen die verband houden met de opdracht, (inclusief uitgebrachte offerte) worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of anderszins. Dit auteursrecht is ook van toepassing op de gehele of gedeeltelijke bewerking door **Guus Ottens concept & art direction** van producten van de opdrachtgever. Tenzij vooraf in een schriftelijke overeenkomst het auteursrecht aan opdrachtgever is overgedragen.

4.2 Het gebruik

Als de opdrachtgever volledig voldoet aan zijn verplichtingen ingevolge de overeenkomst met **Guus Ottens concept & art direction**, verkrijgt de opdrachtgever daarmee het uitsluitend recht tot het gebruik voorzover dit betreft het recht van openbaarmaking en vermenigvuldiging overeenkomstig de bestemmingen en/of oplage zoals die bij de opdracht zijn overeengekomen. Is over de bestemming of oplage niets vastgelegd, dan geldt het eerste gebruik en de eerste oplage als overeengekomen.

Producten van **Guus Ottens concept & art direction** en/of producten in opdracht van **Guus Ottens concept & art direction** ten behoeve van de opdrachtgever gemaakt, mogen niet zonder toestemming van **Guus Ottens concept & art direction** te koop - of om niet - aan anderen, andere organisaties worden aangeboden zonder schriftelijke toestemming van **Guus Ottens concept & art direction**.

4.3 Naamsvermelding

Guus Ottens concept & art direction is te allen tijde gerechtigd om zijn naam te laten vermelden in het colofon van een publicatie of op een aankondiging of titelrol.

Zonder voorafgaande toestemming is het de opdrachtgever niet toegestaan het werk zonder vermelding van de naam van **Guus Ottens concept & art direction** openbaar te maken of te vermenigvuldigen.

4.4 Eigen promotie

Zolang hierover geen nadere afspraken zijn gemaakt, heeft **Guus Ottens concept & art direction** de vrijheid om werken voor de opdrachtgever gemaakt, te gebruiken voor eigen publiciteit of promotie.

5. AAN DE UITVOERING VAN DE OPDRACHT VERBONDEN KOSTEN

5.1 Kostenraming

Opdrachten worden uitgevoerd op basis van een, indien mogelijk, vooraf opgestelde kostenraming. Een eventuele dreigende overschrijding van de aanvankelijk geraamde kosten zal in een zo vroeg mogelijk stadium worden gemeld.

Tenzij anders overeengekomen gelden voor alle werkzaamheden tarieven per uur of per dag, exclusief reis- en verblijfskosten en BTW.

Per opdracht kunnen eventueel andere afspraken worden gemaakt. Deze afspraken worden in de opdrachtbevestiging vermeld.

5.2 Wijze van betaling

Zie hiervoor de offerte/begroting.

Betalingen van de opdrachtgever aan **Guus Ottens concept & art direction** dienen uiterlijk 21 dagen na factuurdatum te hebben plaatsgevonden op de bankrekening van **Guus Ottens concept & art direction**.

5.3 Rente over achterstallige betaling

Indien in een langere kredietgeving dan 21 dagen na factuurdatum wordt toegestemd of deze ten onrechte wordt genomen, is de opdrachtgever rente over het rekeningbedrag verschuldigd vanaf de eerste maning of vanaf de 22ste dag na rekeningdatum. De rente bedraagt voor elke maand (of gedeelte daarvan) van de kredietverlening een twaalfde gedeelte van de wettelijk toegestane rente.

5.4 Incasso

Ten laste van de opdrachtgever komen alle kosten, te vermeerderen met de verschuldigde omzetbelasting, met name rechtsbijstand (gerechtelijke of buitengerechtelijke en/of technisch bijstand), welke **Guus Ottens concept & art direction** moet maken, ingeval de opdrachtgever op enigerlei wijze in gebreke blijft, zoals bijvoorbeeld om aan **Guus Ottens concept & art direction** toekomende geldbedragen te incasseren. De opdrachtgever is deze kosten verschuldigd vanaf het moment waarop de vordering ter incasso uit handen is gegeven, c.q. technische bijstand is gevraagd.

6. ALLERLEI

6.1

Op alle met **Guus Ottens concept & art direction** gesloten overeenkomsten is - met inachtneming van deze opdracht- en leveringsvoorwaarden - Nederlands recht van toepassing.

6.2

In geval van enig geschil, of enige procedure, komt uitsluitend rechtsmacht toe aan de Arrondissementsrechtbank in Haarlem.

GUUS

CONCEPT • ART DIRECTION • DTP

